

1972-2022

# Célébrons le 50<sup>e</sup> anniversaire du CRAD

2022

2018

1972

1978

1986

2010

2000

Création officielle du CRAD comme un centre multifacultaire relevant du Vice-rectorat à la recherche (Pierre Guertin assume la direction du CRAD à partir de 1974)

Le nombre de membres réguliers passe de 22 à 27.

Renouvellement du soutien au regroupement stratégique VRM (2020-2027), dont 17 membres du CRAD font partie.

Déploiement de nouveaux outils de communication et de diffusion (bulletin, page Facebook, etc.).

Mise sur pied de l'équipe *FRQ Pyramides* (A. Lebel)

Direction de Geneviève Cloutier de 2018 à 2021; 2022- et direction de Manuel J Rodriguez de 2021 à 2022.

Inauguration des locaux du CRAD au sommet du Pavillon Félix-Antoine-Savard.

Diversification de la programmation de recherche et diplomation des premiers étudiant.e.s membres du CRAD.

Direction de Peter Clibbon de 1978 à 1983 et de Jean-Gabriel Migneron de 1983 à 1991.

Resserrement de la programmation scientifique autour des axes tels que les dynamiques socio-économiques urbaines et régionales et l'évolution de la mobilité spatiale des personnes

Rattachement du Centre à la Faculté d'aménagement, d'architecture et d'arts visuels (qui deviendra FAAAD en 2015).

Direction de Paul Villeneuve de 1991 à 2000.

Augmentation du nombre de chercheurs et diversification des expertises en présence.

Renouvellement de l'équipe *FRQ Accès à la cité* (M.-H. Vandersmissen) à laquelle participent 11 membres réguliers.

Obtention de la Chaire de recherche industrielle CRSNG sur la gestion et la surveillance de la qualité de l'eau potable.

Plusieurs partenariats de recherche mis en œuvre, parmi lesquels *Habiter le Nord Québécois*, le consortium de recherche en architecture scolaire *Schola*, *REPSAQ-Vers une alimentation territorialisée et durable: une recherche participative pour comprendre le système alimentaire de Québec*.

Révision des axes de recherche et ajout de l'axe santé des populations.

Direction de Florent Joerin de 2010 à 2011, direction Marie-Hélène Vandersmissen de 2011 à 2015 et de Manuel J Rodriguez de 2015 à 2018.

Obtention d'un financement pour GÉOIDE, un réseau canadien qui vise à consolider la géomatique et ses applications.

Le *Réseau Villes Régions Monde* est créé en 2002 à l'initiative de Paul Villeneuve, Marius Thériault et Jean-Pierre Collin (INRS).

Mise sur pied des équipes *FRQ GIRBa* (C. Després) et *Accès la Cité* (M. Thériault).

Obtention des chaires de recherche du Canada CRSH sur le patrimoine religieux (T. Martin) et en aide à la décision territoriale (F. Joerin).

En 2008, le CRAD souligne ses 35 ans lors d'un événement intitulé *Québec et ses territoires*.

Direction de Marius Thériault de 2000 à 2006 et de Carole Després de 2007-2010.

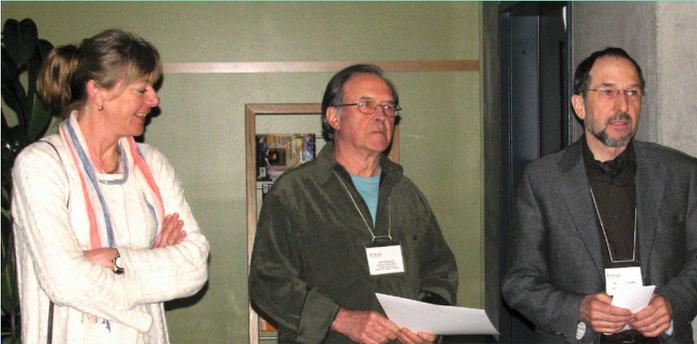


UNIVERSITÉ  
LAVAL

Centre de recherche en  
aménagement et développement



Lancement du réseau Villes Régions Monde en 2002



Jury du 15e colloque étudiant du CRAD composé de Marie-Hélène Vandersmissen, Paul Villeneuve et Martin Lee-Gosselin



Comité organisateur du 26e colloque étudiant pluridisciplinaire du CRAD



François Des Rosiers, Carole Després et Marius Thériault lors du 35e anniversaire du CRAD

## Une multidisciplinarité nourrie par les collaborations

« L'une des grandes qualités du CRAD est la multidisciplinarité de sa programmation, j'aime l'idée de travailler avec des collègues tout en gardant nos spécificités. » - Marius Thériault

« L'approche du CRAD est assez avant-gardiste dans le sens où il y a plusieurs disciplines qui travaillent ensemble sur des projets très en phase avec les grands enjeux auxquels font face nos sociétés contemporaines. » - Stéphane Roche

## Une pertinence scientifique et sociale

« C'est notre rôle de chercheur en aménagement du territoire d'éclairer les décisions. » - Dominic Villeneuve

« Je souhaite vraiment que les travaux accomplis au sein du GIRBa sur la requalification des banlieues soit examinés en fonction de la réalité vécue pendant et après la pandémie. » - Carole Després

## Une communauté étudiante mobilisée et qui fait vivre le centre

« C'est vraiment stimulant de voir atterrir les préoccupations et recommandations de recherche dans le cadre d'un atelier de design de produits avec les étudiants. » - Caroline Gagnon

« Le CRAD représente la porte d'entrée en recherche pour les étudiants. Ça permet de connaître les différents professeurs, d'avoir du soutien et de s'impliquer dans l'organisation d'activités scientifiques et associatives. » - Diego Cardenas Morales



Symbiose territoriale, Atelier Design Urbain (2020) Arguin-Marchand, Gagnon, Pichette, Présumé

